

Am Projekt Pauluskirchenorgel beteiligte Personen und Firmen

Erbauer der Orgel

Rieger Orgelbau
Christoph Glatter-Götz GmbH & Co KG
A-6858 Schwarzach/Vbg.

Disposition

KMD Gerhard Klumpp
 Dörte Maria Packeiser
 Thomas Haller
 Firma Rieger Orgelbau

Mensuren und Intonation
 Konstruktion
 Montage

Oswald Wagner
 Stefan Riegler
 Alfons Zeilhuber (Montageleitung)
 Walt Gächter (auch Intonationsassistent)
 Roland Hirsch
 Manfred Immler (auch Gehäuse)
 Harald Rüssler (auch Gehäuse)

weitere Mitarbeiter der Herstellung

Kaspar Eiler (Arbeitsgruppenleiter)
 Elmar Gmeiner
 Elmar Rist
 Rainer Hämmerle
 Daniel Brunner
 Martin Pfanner
 Beate Meusbürger (Techn. Büro)
 Helmut Schelling (Schlosserei)
 Emil Geiger (Schlosserei)
 Milan Maretic (Schlosserei)

Restaurierung des Gehäuses

Umbau der Empore:

Statik

Holzarbeiten

Stahlträger

Gerüst

Geländer

Bodenleger

Elektroarbeiten

Koordination

Architekt

Hans Wunderlich, Heidenheim

Disposition der neuen Orgel in der Pauluskirche Heidenheim

Hauptwerk (I)

Bourdon 16'
 Principal 8'
 Bourdon 8'
 Flüte harmonique 8'
 Octav 4'
 Nachthorn 4'
 Superoctav 2'
 Cornet 8'
 Mixtur 1 1/3'
 Trompete 8'
 Clairon 4'

Oberwerk (II)

Holzgedackt 8'
 Salicional 8'
 Rohrflöte 4'
 Nasard 2 2/3'
 Doublette 2'
 Terz 1 3/5'
 Larigot 1 1/3'
 Scharff 1'
 Cromorne 8'
Tremulant

Schwellwerk (III)

Bourdon 16'
 Flüte 8'
 Gambe 8'
 Voix céleste 8'
 Principal 4'
 Flüte octavante 4'
 Octavin 2'
 Plein Jeu 2 2/3'
 Basson 16'

Pedal

Untersatz 32'
 Principal 16'
 Subbaß 16'
 Octav 8'
 Gemshorn 8'
 Octav 4'
 Bombarde 16'
 Trompete 8'

Trompette harmonique 8'

Hautbois 8'

Voix humaine 8'

Tremulant

Normalkoppeln

12 Kombinationen auf 16 Ebenen

3 Crescendi

Rieger Orgelbau 1994/95
 Schwarzach/Vorarlberg